

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
№ 6 «Василёк»

# **Проект**

## **Аппликация из**

### **макаронных изделий**

**Руководитель проекта:** воспитатели  
подготовительной группы  
Суханова А.Н.

Зыкова Л.И.

Карасук

2017

## Содержание

Введение

Глава I. Аппликация из макаронных изделий

1.1. Немного из истории

1.2. Макароны как элемент аппликации

Глава II. Аппликация – легко и просто!

2.1. Подготовка необходимого материала

2.2. Как покрасить макаронные изделия

2.3. Этапы выполнения аппликации

2.4. Как это делали мы

Заключение

## **Введение**

В переводе с латинского языка аппликация (applicatio) означает прикладывание. Это особый способ получения изображения путем вырезания, прикладывания или присоединения любого материала к основе, взятой за фон.

Аппликация — самый распространенный вид поделок из макарон. Пищевая промышленность изготавливает макароны различных форм, цветов и размеров. Это позволяет в полной мере насладиться процессом не только вкусного поедания, но также использовать их как в качестве основы для изготовления разнообразных поделок из макарон.

**Цель нашей работы** является раскрытие и развитие творческих способностей, создание аппликации из макаронных изделий.

### **Задачи нашего проекта:**

- 1.изучить и проанализировать литературу по данной теме;
- 2.использовать практические навыки при выполнении аппликации из макаронных изделий;
- 3.подготовить и защитить проект.

**Гипотеза:** макаронные изделия можно использовать для создания аппликации.

## **Глава I.Аппликация из макаронных изделий**

### **1.1.Немного из истории**

История возникновения аппликации уводит нас в далекие прошедшие века. Еще древние кочевники украшали аппликацией свою одежду, предметы обихода, свой шатер.

Разные народы по-разному украшали свой быт и для аппликаций использовали самые разные материалы. Например, северные народы часто использовали в своих аппликациях кроме обычных материалов еще и мех и бисер. Необычна и привлекательна аппликация, составленная из кусочков соломенной ленты.

В декоративно-прикладном искусстве аппликация соломкой заняла достойное место. А в эпоху рыцарей для изображения гербов использовалась аппликация на ткани. В 16 – 17 веках аппликация стала широко использоваться для украшения одежды священников.

С появлением бумаги, аппликация на ней получила особое место в истории. Черные силуэтные изображения на всевозможные сюжеты были очень популярными. И в наши дни, например на Украине, по-прежнему живет это искусство под именем вырезанка.

Флористика сегодня самый молодой вид аппликации. Здесь для аппликации используются засушенные растения, цветы, семена и много другого необычного материала.

Из истории возникновения аппликации известно, что она широко использовалась в народном творчестве. И сегодня искусство аппликации постоянно развивается и радуется своей красотой и самобытностью.

## **1.2.Макаронные изделия как элемент аппликации**

Работа с макаронными изделиями удобна и интересна как для нас детей, так и для родителей и педагога. Сегодня существует множество развивающих методик и не одна из них не обходится без развития мелкой моторики рук. Для этой цели прекрасно подходят макароны. Ракушки, рожки, бантики, спагетти — все они прекрасно подходят для изготовления аппликаций из макарон.

Для изготовления аппликаций подойдут обычные макароны из магазина. Выбрать можно любую форму, в зависимости от задумки. Самые интересные аппликации получаются из макарон разных форм и размеров.

## **Глава II. Аппликация – легко и просто!**

### **2.1. Подготовка необходимого материала**

Что нам понадобится для выполнения аппликации:

- ✓ макарон;
- ✓ картон или бумага;
- ✓ клей ПВА;
- ✓ краски;
- ✓ кисти;
- ✓ вода.

### **2.2. Как покрасить макароны?**

Покрасить макароны просто. Крупные легко красить кисточкой, используя гуашь или акварель. Мелкие макароны красят так же, как и другие крупы:

1. в глубокую миску наливают воду и добавляют гуашь. По консистенции должно получиться как густая сметана.
2. Добавьте еще клей ПВА — покрашенные макароны не будут пачкать руки.
3. Теперь окунаем в смесь макароны, а затем достаем их и высушиваем на салфетке в течение суток.
4. Теперь раскладываем изделия по баночкам и можно приступать к творчеству.

### **2.3. Этапы выполнения аппликации.**

1. Возьмите лист бумаги.
2. Простым карандашом нарисуйте контур будущей аппликации.
3. Нанесите клей на макароны или бумагу (картон).
4. Приклейте макароны, подходящие по цвету и размеру.

## **2.4.Как это делала я!**

Заранее мною были подготовлены макароны разных форм, я их покрасила акварелью.

Взяла чистый лист картона.

Нарисовала простым карандашом то, что в будущем будет на моей аппликации.

И начала наносить клей на каждую макаронину, выкладывая по рисунку. Чтобы было быстрее можно нанести клей на рисунок и потом прикладывать макароны.

Вот и готова аппликация!

Обязательно нужно подождать, чтобы подсох клей.



## **Заключение**

Мне очень понравилось работать над своим проектом. В ходе работы я узнала много нового: как давно появились аппликации, как покрасить макароны акварелью или гуашью, а также мы разработали для себя план выполнения аппликации с использованием макаронных изделий, который могут использовать и мои одноклассники.

Мне доставляет удовольствие делать аппликации из макаронных изделий. Это очень интересно и увлекательно, хотя и занимает много времени и требует усидчивости.

В заключении хотелось бы сказать, что из макаронных изделий, действительно, возможно выполнить аппликации. А еще со своими работами можно участвовать в различных конкурсах, выставках.